

Extrait du Cyberjournal des jeunes

<http://www.cantdornews.fr/article511.html>

Une journée au festival Plein la bobine

- REPORTAGE -



Le festival Plein la bobine est un lieu obligé pour tous les passionnés de cinéma jeune public. Depuis 2003, il ne cesse d'accueillir un public de plus en plus important. Et pour cause, il propose chaque année une sélection de films originaux de qualité ainsi que de nombreux ateliers de découverte du monde de l'image.

<p>Dans le cadre du PECL 2017 de la communauté de communes du Pays de Mauriac, les jeunes de la classe de 4ème du collège Notre Dame de Mauriac ont participé à une sortie au festival Plein la bobine. Au programme de cette journée, un atelier de création de film d'animation animé par l'association Le FAR de Clermont-Ferrand, une rencontre avec la réalisatrice Noémie Buffat, en compétition cette année au festival avec son film "petits poissons" et des séances de projection, toutes aussi riches les unes que les autres. Un très beau moment de cinéma et de découverte. Ce projet a bénéficié du soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.</p>	<p>Reportage Plein la bobine 2017</p> <p></emb1112 center></p>

Atelier « Valises animées », association le FAR

Après notre arrivée au casino de la Bourboule, siège du festival, nous débutons notre journée dès 9h30 en compagnie de l'association le FAR pour un atelier de création de film d'animation, « Les valises animées ». cet atelier propose la création d'un petit film d'animation à partir d'un scénario prédéfini. Il est composé d'une douzaine d'installations qui vont permettre de réaliser les différents plans du film. Chaque installation est composée de décors et de personnages qui seront utilisés pour la prise de vue en stop-motion. Des fiches de réalisation donnent les consignes pour chaque scène. Les jeunes, répartis en plusieurs groupes, se déplacent sur les différentes installations pour composer les scènes. Sitôt les scènes réalisées, les jeunes mettent à jour le tableau de réalisation. Chaque installation propose un type de cadrage et des manipulations spécifiques.

Cet atelier extrêmement riche permet aux jeunes d'aborder de façon ludique d'aborder tous les grands principes de la réalisation ainsi que la notion de travail collectif en projet. Un petit chef-d'oeuvre de conception.

Après une petite réunion de travail, le groupe va personnaliser le scénario de départ pour adapter la fin selon leurs propres idées. Peu avant 11h00, l'ensemble des différentes scènes a été filmé et l'atelier s'achève dans la bonne humeur, comme il a commencé.

Les projections

Durant cette journée, nous avons pu assister à 3 séances de projection de 1 heure. La première était consacrée au thème de Wallace et Gromit, une référence du film d'animation stop-motion.

La seconde proposait un ensemble de films en compétition dans la catégorie 12+. La séance s'est déroulée au cinéma Le ROXY, non loin du Casino. La dernière projection nous a permis de voir les films en sélection pour la compétition 10+.

Ces projections contenaient des films internationaux d'animation et de prises de vues réelles, tout en alternant les genres et les techniques de production ; de beaux échantillons présentant un portrait riche et varié du cinéma jeune public.

Rencontre avec Noémie BUFFAT, réalisatrice

Pour compléter cette journée et aborder le cinéma jeune public sous un nouvel angle, l'organisation du festival a jouté à notre programme une très belle rencontre avec une jeune réalisatrice, Noémie BUFFAT, auteur du court-métrage « Petits poissons », en compétition dans la sélection 12+. Noémie a fait ses études au lycée René DESCARTES à Cournon d'Auvergne où elle a obtenu son DMA Cinéma d'animation. A l'occasion de cette rencontre, Noémie présente à nos jeunes participants les coulisses de son film. Nous voyageons ainsi dans son univers et découvrons sa démarche de réalisation. Ainsi parcourons ses carnets de croquis, les prototypes des premières marionnettes ainsi que tous les personnages de petits poissons. Noémie nous présente ses méthodes de fabrication, ses choix ainsi que tout les ingénieux systèmes qu'elle a mis en place pour mener son projet.

Quelques liens à découvrir

[Le site de l'association Le FAR](#)

[Le site du festival Plein la bobine](#)

[Vidéo complète "Petits poissons"](#)

[Vidéo complète "Un drôle de pantalon" Wallace et Gromit](#)

[Vidéo complète "Our wonderfull nature"](#)

[Vidéo complète "The common chameleon"](#)

Ce projet a été réalisé dans le cadre du PECL 2017 de la communauté de communes du Pays de Mauriac avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.